

Geopolítica del miedo, retóricas de la seguridad

Silvia Álvarez Curbelo y Marcial Murciano

Universidad de Puerto Rico (Puerto Rico) [salvarezcurbelo@gmail.com]

Universitat Autònoma de Barcelona (España) [Marcial.Murciano@uab.es]

Esta segunda entrega de la revista *Conexiones* tiene armadura y complejidad americana e internacional. Es ya un lugar común que el 11 de septiembre de 2001 es una fecha bisagra en la que la geopolítica asume un nuevo escenario, como consecuencia del colapso de las Torres Gemelas de Nueva York. Una nueva biopolítica del terror y la inseguridad emerge y se generaliza en la sociedad ampliada y mundializada del nuevo siglo.

Los autores de este monográfico, *Geopolítica del miedo, Retóricas de la seguridad*, son Rossana Reguillo, de México, Alejandro Grimson, de Argentina, Eliseo Colón y Silvia Álvarez Curbelo, ambos de Puerto Rico, quienes incursionan en las diversas modalidades que asume contemporáneamente el concepto de seguridad como organizador de las nuevas políticas públicas y privadas.

Sin embargo, sus trabajos trazan genealogías e inventarios que rebasan el análisis encandilado del evento para adentrarse en los dilemas de las alteridades, las migraciones, las rutas del miedo y del castigo, así como las terapias neoliberales del consuelo y del control.

En este sentido, Rossana Reguillo nos propone un primer acercamiento a esta emergente retórica del miedo, en la que establece las claves y los distintos modos en que opera el acontecimiento disruptivo desde una perspectiva antropológica. Alejandro Grimson, por su parte, centra su análisis en las retóricas de la seguridad establecidas por Samuel Huntington quien no sólo propone un sistema de ideas para un nuevo fundamentalismo cultural, sino que también proporciona los marcos para las políticas de exclusión.

Silvia Álvarez Curbelo explora los discursos de la inmigración a través de un análisis clarificador sobre el inmigrante, el terrorista y el criminal en el programa de la televisión estadounidense 'Lou Dobbs Tonight', emitido por la cadena CNN. Finalmente, Eliseo Colón centra su análisis en un innovador acercamiento a los nuevos espacios simbólicos que promueven el control social en la época neoliberal, a partir de los discursos terapéuticos y de autoayuda que circulan por internet.

Junto a estos aportes nodales, en este número se publican también los avances de investigación que muestran las preocupaciones y temáticas de jóvenes investigadores iberoamericanos. Vanesa Valedón y Laura Limbert son puertorriqueñas; Merbby Gutiérrez, es peruana; Carlos Cataño es colombiano, y Rubén Ramírez

puertorriqueño. Todos ellos, salvo Rubén Ramírez, que es profesor, son investigadores en el posgrado en Comunicación de la Universidad de Puerto Rico, una plataforma de encuentro para proyectos personales en torno a la investigación de los productos de la comunicación global pero que exhiben también las vinculaciones idiosincrásicas que significan las identidades y narrativas profesionales de estos autores.

Finalmente, *Conexiones* reitera su voluntad de abrir la revista a nuestros lectores y jóvenes investigadores, una invitación para que se concreten en estas páginas y se reitere nuestro compromiso por establecer puentes en la investigación iberoamericana.