

Nota del editor a la presente edición.....9

**Introducción** ..... 13

PRIMERA PARTE  
EL PERIÓDICO BAJO EL ANTIGUO RÉGIMEN

**1. Los comienzos del periódico**..... 19

I. La noticia manuscrita.....19

II. La noticia impresa .....24

III. La publicación periódica .....28

**2. Los periódicos en Francia en el siglo XVII** ..... 35

I. La «Gazette».....35

II. El «Journal des Savants».....42

III. El «Mercure» .....44

**3. Los periódicos del siglo XVII fuera de Francia** ..... 48

I. Revolución y Restauración en Inglaterra .....48

II. La prensa en Alemania y en otros sitios.....55

III. Las gacetas francesas en Holanda.....58

**4. La prensa inglesa en el siglo XVIII**..... 63

I. La prensa libre: Defoe, Addison, Swift .....63

II. La lucha contra los poderes públicos: Wilkes y Junius. ....69

III. La prensa en las colonias de América .....75

IV. Los comienzos del anuncio .....78

**5. La prensa de la Europa continental en el siglo XVIII** ..... 80

I. La prensa oficial en Francia .....80

II. Caracteres nuevos de la prensa francesa.....84

III. La prensa alemana .....	93
IV. La época de Federico II.....	96
V. La prensa literaria en Europa.....	99

SEGUNDA PARTE  
EL PERIÓDICO DE 1789 A 1813

<b>1. La prensa francesa y continental de 1789 a 1813 .....</b>	<b>105</b>
I. La libertad de hecho durante la Revolución.....	105
II. La reacción después del 10 de agosto .....	109
III. Napoleón y la prensa francesa.....	114
IV. El periodismo fuera de Francia.....	121
<b>2. La prensa inglesa y antinapoleónica de 1789 a 1815.....</b>	<b>128</b>
I. Luchas y progresos de la prensa inglesa.....	128
II. La guerra contra Napoleón: Goerres en Alemania; los realistas en Francia.....	134
<b>3. La prensa en la Europa occidental.....</b>	<b>139</b>
I. Desarrollo de la prensa británica .....	139
II. La prensa francesa y el gobierno.....	144
III. Los comienzos en Bélgica y en Suiza.....	150
<b>4. La prensa en la Europa central y en la oriental (1815-1848) .....</b>	<b>153</b>
I. La reacción en la Europa central.....	153
II. El reinado de la censura .....	156
III. El despertar liberal después de 1840 .....	160

TERCERA PARTE  
EL PERIÓDICO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX

<b>1. La transformación económica de la prensa .....</b>	<b>167</b>
I. Las innovaciones de la técnica .....	167
II. Los comienzos de la prensa barata en Inglaterra y en Francia ..	171
III. El nuevo periodismo en los Estados Unidos.....	177
IV. Supresión del timbre. Agencias de noticias.....	181
<b>2. La prensa europea de 1848 a 1870 .....</b>	<b>184</b>
I. Revolución y reacción en Alemania.....	184
II. Revolución y reacción en Francia.....	189
III. El despertar político de Europa desde el año 1859.....	192
IV. El desarrollo de la prensa británica.....	198

<b>3. La edad de oro de la prensa (1870-1914)</b> .....	<b>203</b>
I. Apogeo de la prensa británica.....	203
II. Nacimiento de la prensa popular: Northcliffe .....	206
III. Evolución de la prensa francesa .....	212
IV. Evolución de la prensa alemana.....	220
V. Los otros países europeos.....	225
<b>4. El desarrollo de la prensa en los Estados Unidos</b> .....	<b>228</b>
I. La gran prensa de opinión.....	228
II. El periodismo sensacionalista.....	233
III. Progresos técnicos y comerciales .....	239
IV. La prensa de los inmigrantes y los negros .....	243

CUARTA PARTE  
EL PERIÓDICO EN EL SIGLO XX

<b>1. La prensa durante la guerra</b> .....	<b>249</b>
I. El régimen de la prensa en la Gran Bretaña .....	250
II. En Francia .....	255
III. En Alemania .....	258
IV. La propaganda .....	261
V. En los Estados Unidos.....	267
<b>2. La prensa después de la guerra</b> .....	<b>270</b>
I. La prensa en los Estados Unidos y en Inglaterra .....	270
II. La prensa en Francia y en Alemania .....	275
III. La reacción contra la libertad: Italia, Alemania .....	282
IV. La prensa rusa en tiempos de los zares y de los soviets .....	285
<b>3. Las innovaciones del siglo XX</b> .....	<b>291</b>
I. El movimiento sindical .....	291
II. Las escuelas de periodismo.....	297
III. Las agrupaciones internacionales .....	300
<b>4. La conquista del mundo por el periódico</b> .....	<b>305</b>
I. El periódico en el Extremo Oriente y en la India.....	305
II. La prensa musulmana .....	310
III. Los periódicos especiales.....	313
<b>5. El valor moral de la prensa</b> .....	<b>316</b>
I. Las críticas de los hombres de letras .....	316
II. Las acusaciones de venalidad.....	321

III. Las sátiras norteamericanas.....	325
IV. Los méritos de la prensa.....	329
<b>Conclusión.....</b>	<b>334</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>336</b>
<b>Apostilla a <i>El Periódico</i> de Georges Weill (M<sup>a</sup> José Ruiz Acosta).....</b>	<b>355</b>