

Índice General

Introducción	7
I. El observatorio social de la familia	12
1. Las caras del poliedro analítico y la búsqueda de recursos metodológicos y didácticos para abordar el objeto de estudio: la familia.....	12
1.1. Del contexto de los acontecimientos históricos a la construcción de la sensibilidad plástica	19
1.2. De las limitaciones de la Sociología al tratamiento específico del sistema familiar.	27
1.3. La política familiar	37
1.4. Las relaciones familiares.....	46
1.5. Las redes familiares.....	52
1.6. Las estrategias familiares	55
1.7. El rol y el estatus familiar	60
II. Tendencias familiares	64
2. Los cambios de tendencias españolas en el siglo XXI	64
2.1. El descenso de la mortalidad (tensión centrípeta demográfica)	67
2.2. El descenso de la reproducción (tensión centrífuga demográfica)	73
2.3. Políticas de igualdad social.....	76
2.3.1. La incorporación de la mujer al trabajo remunerado.....	78
2.3.2. El permiso de paternidad.....	83
2.4. Decadencia de estereotipos sexuales.....	85
2.5. El esfuerzo de monoparentalidad.....	89

2.6. El multiculturalismo.....	91
2.7. Las adopciones internacionales	95
III. Perspectiva del sistema familiar	98
3. Del enfoque macrosocial al enfoque microsocia: de la familia como institución a la familia como grupo.....	98
3.1. Los fundamentos de la familia	99
3.1.1. De los problemas de la definición de la familia como «sistema».....	101
3.1.2. Interdisciplinariedad en la química de fundamentos: biología, cultura, sociología, economía y psicología	105
3.1.3. Variedades tipológicas.....	108
3.1.3.1. El tamaño como factor determinante: familia elemental, conyugal o nuclear, amplia, y monoparental	112
3.1.3.2. Otros criterios: económico, residencia, de poder y autoridad.....	114
3.2. Matrimonio.....	115
3.3. El noviazgo.....	119
3.2.1. Explicaciones psicosociales del noviazgo	123
3.2.2. El amor romántico como estrategia	125
3.4. El parentesco	128
3.3.1. Funciones del parentesco	131
3.4.2. Sistema de parentesco.....	132
3.5. La familia como grupo	134
3.6. La Teoría inacabada: los ciclos de vida familiar	139
IV. Praxis.....	144
4. La intertextualidad como recurso metodológico y didáctico.	144
4.1. La palabra	153
4.1.1. Perspectiva de la comunicación lingüística.....	156
4.1.2. Raíz de la comunicación lingüística: el signo	157
4.1.3. Categorías de la comunicación lingüística: funciones del lenguaje	160
4.1.4. La cara oculta de la comunicación lingüística	168
4.1.5. La didáctica del comentario de texto escrito	169
4.2. La imagen	172

4.2.1. Las funciones del cine.....	177
4.2.2. Lenguaje histórico	183
4.2.3. Lenguaje filosófico.....	186
4.2.4. El lenguaje tiempo/espacio	189
4.2.5. Lenguaje poético/coherencia cinematográfica	195
4.2.6. Pautas de análisis visual	198
4.2.7. Pautas de análisis sociológico familiar	201
4.2.8. Elegir la película	212
4.2.9. Propuesta didáctica: Celebración y Familia	216
Bibliografía	230

ANEXOS

Anexo I. Relación de comentarios de texto	237
Anexo II. Pautas para hacer el comentario de las lecturas	240