

## *Índice general*

Presentación .....	6
Introducción: Periodismo, periódicos y relatos periodísticos .....	13
Primera Parte. PERIODISMO .....	27
1. El zumbido del moscardón .....	29
2. La libertad de los profesionales de la información .....	40
3. La opinión en los periódicos norteamericanos después del 11-S: el derecho a una información discrepante .....	64
4. El periodismo en el siglo XXI: más allá del rumor y por encima del caos .....	82
Segunda Parte. PERIÓDICOS Y OTROS MEDIOS .....	105
5. La vigencia del periodismo escrito .....	107
6. Los medios como escenario de la lucha entre políticos .....	145
7. Aportación cultural del periodismo: la responsabilidad de los profesionales y de los medios .....	152
Tercera Parte. TEXTOS PERIODÍSTICOS.....	163
8. Razón e importancia de los géneros periodísticos.....	165
9. Lenguaje periodístico y corrección académica: la responsabilidad de los profesionales de la comunicación.....	186
10. Huella magistral de Antonio Fontán en el campo de la periodística .....	208
11. De la noticia al relato interpretativo: ¿el mismo lenguaje? .....	214