

Sumario

Presentación, por J.L. Manfredi Sánchez; I. Martín Delgado... 9

1. Las viejas nuevas guerras. Periodismo y seguridad en el orden post-liberal, por J.L. Manfredi Sánchez y J.M. Herranz de la Casa..... 13
 - 1.1. Introducción: Lo viejo y lo nuevo en los conflictos internacionales..... 13
 - 1.2. Metodología..... 22
 - 1.3. Resultados..... 24
 - 1.3.1. Información periodística y ciberseguridad..... 24
 - 1.3.2. Propaganda, emociones y ciberseguridad..... 30
 - 1.4. Conclusiones: La ciberseguridad y el desorden post-liberal..... 36
 - 1.5. Referencias..... 39

2. Desinformación. Un cambio de paradigma, por Raúl Magallón Rosa..... 43
 - Introducción. De la sobreinformación a la desinformación . 44
 - 2.1. Objetivos y metodología..... 45
 - 2.2. De «la información es poder» a la desinformación como forma de acceso al poder..... 47
 - 2.3. De las fake news a las false news. La desinformación y sus límites..... 49
 - 2.4. El nuevo escenario de redes y plataformas tecnológicas 50

2.5. <i>La preocupación creciente de los estados por la desinformación</i>	54
2.5.1. <i>Las campañas electorales como momentos clave de la desinformación</i>	57
2.6. <i>Los límites del fact-checking. Del cambio de voto a las esferas públicas abiertas</i>	59
2.7. <i>Perspectivas de futuro y conclusiones. Entre la desinformación y la reinformación</i>	63
2.8. <i>Referencias</i>	64
3. La aplicación del periodismo artificial en el ámbito internacional: retos y desafíos, por María José Ufarte Ruiz; J.M. Túñez López y Martín Vaz Álvarez	67
3.1. <i>Introducción</i>	68
3.1.1. <i>El auge del periodismo artificial</i>	71
3.2. <i>Objetivos y metodología</i>	75
3.3. <i>Resultados</i>	76
3.3.1. <i>Del periodismo artesanal al periodismo artificial</i>	76
3.3.2. <i>La sustitución del periodista por algoritmos</i>	78
3.3.3. <i>Una nueva ética para el periodismo artificial</i>	81
3.4. <i>Discusión y conclusiones</i>	82
3.5. <i>Referencias</i>	84
4. Relatos transmedia e interferencias híbridas, por Luis Mauricio Calvo Rubio	89
4.1. <i>Introducción</i>	89
4.2. <i>Metodología</i>	91
4.3. <i>Conflictos híbridos y desinformación</i>	92
4.4. <i>La realidad mediada</i>	96
4.5 <i>La lógica transmedia al servicio de la desinformación</i>	100

4.6. Conclusiones	107
4.7. Referencias	108
5. Nuevas narrativas para la desinformación: los casos de Venezuela, Ucrania y Cataluña, por Pavel Sidorenko Bautista y J.I. Cantero de Julián	113
5.1. Introducción	114
5.2. Breve estado de la cuestión.....	117
5.3. Metodología.....	119
5.4. Resultados.....	120
5.5. Conclusiones	133
5.6. Referencias.....	135
6. Noticias falsas para justificar una guerra: Irak y Libia, por Rubén Ramos Antón	137
6.1. Introducción	138
6.2. Objetivos y metodología	142
6.3. Resultados.....	144
6.3.1. Primer escenario: La inauguración de una nueva era. La Tormenta del Desierto.....	144
6.3.2. Segundo escenario: Irak 2003. Las armas de destrucción masiva	147
6.3.3. Tercer escenario: La Primavera Árabe llega a Libia.....	151
6.4. Conclusiones	155
6.5. Referencias.....	156
7. Propuesta de estudio sobre el Rol de la Comunicación Institucional en la lucha contra la desinformación, por Mikkel Larsen	161
7.1. Introducción	162
7.2. Metodología	164

7.3. Cuando la desinformación se convierte en amenaza.	166
7.4. De la propaganda a la injerencia.....	169
7.5. Efectos de la desinformación en las sociedades abiertas.....	173
7.6. El reto de las administraciones públicas.....	178
7.7. Técnicas de comunicación institucional contra la desinformación	182
7.8. Conclusiones	187
7.9. Referencias	188