Índice

Pr	efácio, por Murilo César Ramos; Elen Geraldes	11
In	trodução	15
	Políticas públicas de comunicações: conceito e missões	
	Esfera pública e a sociedade civil	
	O papel do Estado	
	Modelo institucional e normatividade	
	Procedimentos metodológicos	
	Referências bibliográficas	
1.	Brasil: algumas conquistas, grandes desafios,	
	por Carla Gomide; Lara Haje	32
	1. Ambiente legal	
	1.1. Tratamento constitucional dado às comunicações	
	1.2. Ambiente político-institucional	
	1.3. Principais leis de comunicações	
	1.4. Instituições de governo que agem sobre o setor	<i>38</i>
	1.5. Principais definições legais	
	1.6. Reformas recentes	40
	1.7. Regulação de práticas anticompetitivas	41
	2. Serviços de radiodifusão	43
	2.1. Modos de organização e tipos de serviços	43
	2.2. Tipos de licença e procedimentos de licenciamento	
	2.3. Organização da radiodifusão comercial	46
	2.4. Organização da radiodifusão estatal	46
	2.5. Organização da radiodifusão pública	47
	2.6. Organização da radiodifusão comunitária	
	2.7. Operadores do setor	49
	2.8. Restrição à propriedade ou controle dos serviços de radiodifusão .	
	2.9. Regulação de conteúdo, fomento e controle social do conteúdo	
	2.10. Regulação da propaganda	
	2.11. Regulação da TV Digital	
	3. Serviços de telecomunicações	
	3.1. Modos de organização	
	3.2. Tipos de serviços	

	3.3. Tipos de licenças	58
	3.4. Regras sobre a propriedade das empresas	58
	3.5. Mudanças recentes na legislação de telecomunicações	
	3.6. Operadores do setor	59
	4.1. Ĝrupos empresariais dominantes:	61
	4.2. Entidades representativas dos agentes do mercado:	
	4.3. Entidades da Sociedade Civil Não Empresarial	65
	5. Usuários	68
	5.1. Número de telespectadores e ouvintes	68
	5.2. Número de assinantes de TV paga, telefonia fixa e móvel e número	
	de usuários de internet	68
	Conclusão	
	Referências bibliográficas	71
2.	Políticas de comunicações na Espanha: União Europeia, crise e atualização normativa, por Fernando Oliveira Paulino	73
	1. Ambiente legal	
	1.1 Tratamento constitucional dado às comunicações	
	1.2. Ambiente político-institucional	
	1.3. Principais leis de comunicações	
	1.4 Instituições governamentais que agem sobre o setor	
	1.5 Principais definições legais	
	1.6. Reformas recentes	
	1.7. Regulações práticas anticompetitivas	
	2. Serviços de radiodifusão	
	2.1. Modos de organização e tipos de serviço	
	2.2. Tipos de licença e procedimentos de licenciamento	
	2.3. Organização da radiodifusão comercial	
	2.4. Organização da radiodifusão estatal	
	2.5. Organização da radiodifusão comunitária	
	2.6. Operadores do setor	
	2.7. Restrição à propriedade ou controle dos serviços de radiodifusão	
	2.8. Regulações, fomento e controle social do conteúdo	
	2.9. Regulação da propaganda	
	2.10. Regulação da TV digital	
	3. Serviços de telecomunicações	93
	3.1. Modos de organização, tipos de serviço, tipos de licença e regras sobre a propriedade das empresas	
	4. Atores do setor: Grupos empresariais dominantes	94
	4.2. Entidades representativas dos agentes do mercado	
	4.3. Entidades da sociedade civil não empresarial	
	5. Usuários	
	5.1. Número de telespectadores e de ouvintes	
	5.2. Número de assinantes de TV paga, telefonia fixa e móvel	

	5.3. Número de usuários de internet	
	Conclusão	102
	Referências bibliográficas	103
3.	Estados Unidos —A referência do modelo de mídia brasileiro,	105
	por Jonas Valente	105
	1. Ambiente legal	
	1.1. Tratamento constitucional dado às comunicações	
	1.2. Ambiente político-institucional	
	1.3. Principais leis de comunicações	
	1.4. Instituições de governo que agem sobre o setor	
	1.6. Reformas legais recentes	
	1.7. Regulação de práticas anticompetitivas	
	2. Serviços de Radiodifusão	114
	2.1. Modos de organização e tipos de serviço	
	2.2. Tipos de licença e procedimentos de licenciamento	
	2.3. Organização da radiodifusão comercial	
	2.4. Organização da radiodifusão estatal/pública/comunitária	
	2.7. Operadores do setor	
	2.8. Restrições à propriedade ou controle dos serviços de radiodifusão	120
	2.9. Regulação de conteúdo, fomento e controle social do conteúdo	122
	2.10. Regulação da propaganda	124
	2.11. Regulação da TV Digital	125
	3. Serviços de telecomunicações	125
	3.1. Modos de organização	125
	3.2. Tipos de serviços	127
	3.3. Tipos de licença	133
	3.4. Regras sobre a propriedade das empresas	
	3.7. Operadores do setor	
	4. Atores do setor	
	4.1. Grupos empresariais dominantes	
	4.2. Entidades representativas de agentes de mercado	
	4.3. Entidades da sociedade civil não empresarial	
	5. Usuários	
	5.1. Número de telespectadores e de ouvintes	
	5.2. Número de assinantes de TV paga, telefonia fixa e móvel	
	5.3. Número de usuários de internet	
	Conclusão	142
	Referências Bibliográficas	
4.	México no plural: política, mercado e comunicações,	1//
	por Sayonara Leal	
	1. Ambiente legal	
	1.1. Tratamento constitucional dado às comunicações	
	1.2 Amhiente político-institucional	145

	1.3. Principais leis de comunicações	
	1.4. Instituições de governo que agem sobre o setor	149
	1.5. Principais definições legais	150
	1.6. Reformas legais recentes	
	1.7. Regulação de práticas anticompetitivas	153
	2. Serviços de radiodifusão	154
	2.1. Modos de organização e tipos de serviço	154
	2.2. Tipos de licença e procedimentos de licenciamento	155
	2.3. Organização da radiodifusão comercial	158
	2.4. Organização da radiodifusão pública	160
	2.5. Organização da radiodifusão pública	160
	2.6. Organização da radiodifusão comunitária	163
	2.7. Operadores do setor	164
	2.8. Restrição à propriedade ou controle dos serviços de radiodifusão .	166
	2.9. Regulação, fomento e controle social do conteúdo	167
	2.10. Regulação da propaganda	
	2.11. Regulação da TV digital	
	3. Serviços de telecomunicações: modos de organização	
	3.2 Tipos de serviços	
	3.3. Tipos de licenças	172
	3.5. Regras sobre a propriedade das empresas	173
	3.6. Mudanças recentes na legislação de telecomunicações	
	3.7. Operadores do setor	
	4. Atores do setor	174
	4.2. Entidades representativas dos agentes do mercado	176
	4.3. Entidades da sociedade civil não empresarial	
	5. Usuários	
	5.1. Número de telespectadores e ouvintes	
	5.2. Número de assinantes de TV paga, telefonia fixa e móvel	
	5.3. Número de usuários de internet	
	Conclusão	
	Referências bibliográficas	
	J 8 J	
5.	Venezuela: entre polêmicas, desafios e avanços,	
	por Rodrigo Braz; Lara Haje	186
	1. Ambiente legal	
	1.1. Tratamento constitucional dado às comunicações	
	1.2. Ambiente político-institucional	
	1.3. Principais leis de comunicações	
	1.4. Instituições de governo que agem sobre o setor	189
	1.5. Principais definições legais	191
	1.6. Reformas legais recentes	
	1.7. Regulação de práticas anti-competitivas	
	2. Serviços de Radiodifusão	200

	2.2. Tipos de licença e procedimentos de licenciamento	202
	2.3. Organização da radiodifusão comercial	
	2.4. Organização da radiodifusão estatal	203
	2.5. Organização da radiodifusão pública	
	2.6. Organização da radiodifusão comunitária	
	2.7. Operadores do setor	
	2.8. Restrição à propriedade ou controle dos serviços de radiodifusão	207
	2.9. Regulação de conteúdo, fomento e controle social do conteúdo	
	2.10. Regulação da propaganda	
	2.11. Regulação da TV digital	
	3. Serviços de Telecomunicações	
	3.1. Modos de organização	
	3.2. Tipos de serviços	
	3.3. Tipos de licenças	
	3.4. Regras sobre a propriedade das empresas	
	3.5. Mudanças recentes na legislação de telecomunicações	
	3.6. Operadores do setor	
	4. Atores do setor	
	4.1. Grupos empresariais dominantes	217
	4.2. Entidades representativas dos agentes do mercado	220
	4.3. Entidades da sociedade civil não-empresarial	221
	5. Usuários	221
	5.1. Número de telespectadores e de ouvintes	221
	5.2. Número de assinantes de TV paga, telefonia fixa e móvel	221
	5.3. Número de usuários de internet	
	Conclusão	222
	Bibliografia	224
6.	Conclusões	
	1 Ambiente político-institucional	227
	2. Ambiente legal	228
	3. Serviços de radiodifusão	
	4. Regulação de conteúdo e controle público	
	5. Serviços de telecomunicações	
	5. Atores do setor	248
	6. Usuários	250
Ç.	here on automos	252