Índice

Prólogo, *por Elías Durán de Porras* **..... 9**

Presentación: Periodismo especializado, un oficio cargado de futuro,
por Elsa González Díaz.....12

1. Introducción a las áreas del periodismo, *por Rafael Carrasco Polaino* **.....13**
1.1. Antecedentes históricos 13
1.2. Del periodismo ideológico al periodismo especializado 14
1.3. Concepto de información especializada 17
1.4. Habilidades del periodista especializado.....18
1.5. Generalidades de las áreas del periodismo especializado 18
1.6. La especialización como valor añadido y factor diferencial.....21
Bibliografía.....21

2. Periodismo de investigación, *por Bernardino Cebrián Enrique* **..... 23**
2.1. Introducción 23
2.2. Noción y características del PI 23
2.3. Los peligros de la investigación.....25
2.4. Interés social del PI.....26
2.5. Apuntes históricos del PI en Estados Unidos y España.....27
2.5.1. Estados Unidos.....27
2.5.2. España 28
2.6. El proceso de investigación 30
2.6.1. Búsqueda de un tema adecuado.....31
2.6.2. El arranque de la investigación: recogida, archivo y cruce de datos 34
2.6.3. Las entrevistas con fuentes personales: estrategia 35
2.6.4. Más detalles sobre la relación con las fuentes.....36
2.7. El reportaje de investigación..... 36
2.7.1. Soportes 37
2.7.2. La imagen en el relato de investigación 38
2.8. Aspectos legales.....39
2.8.1. El secreto profesional..... 39

2.8.2. Acceso a archivos o registros *40*
2.9. Aspectos éticos *41*
Bibliografía *42*

3. Periodismo local, *por Julio Monreal Martínez* **43**
3.1. Introducción: 350 años de evolución *43*
3.2. Definir lo local *44*
3.3. La organización de la información en el ámbito local *46*
3.3.1. Descentralización hacia lo local *47*
3.3.1.1. Casos de estudio *49*
3.3.1.2. El caso de la prensa gratuita *50*
3.3.2. Rutinas de producción en el periodismo local *51*
3.3.2.2. El trabajo en radio y televisión *55*
3.3.3. Treinta años de modernización constante *58*
3.4. Fuentes de información local *59*
3.4.1. Las fuentes primarias *60*
3.4.2. Las fuentes secundarias *61*
3.4.3. Los agentes oficiales en la información local *63*
3.4.3.1. El Ayuntamiento *63*
3.4.3.2. La Diputación *66*
3.4.3.3. La Comunidad Autónoma *67*
3.4.3.4. La Administración del Estado *71*
3.4.4. Un mundo sobre el que informar *71*
3.5. La crónica, un formato para un mundo local *73*
3.5.1. Política local: crónica municipal *75*
3.6. Televisiones para todos *76*
3.7. Internet y el periodismo local *77*
Bibliografía *78*

4. Periodismo político, *por José Luis Torró Micó* **80**
4.1 Una buena agenda *81*
4.2. Bibliografía: La Constitución *82*
4.3. Constitución Española *82*
4.4. La Corona *84*
4.5. Cortes Generales: Congreso de los Diputados *84*
4.6. Senado *86*
4.7. Gobierno de España *87*
4.8. Los ministros *87*
4.9. Consejo General del Poder Judicial *88*
4.10. Tribunal Supremo *89*
4.11. Tribunal Constitucional *90*
4.12. Tribunales Superiores de Justicia *90*
4.13. Consejo de Estado *91*
4.14. Tribunal de Cuentas *91*
4.15. Defensor del Pueblo *92*

4.16. Consejo Económico Social *93*
4.17. Legislación electoral *94*
4.18. Sistema D'Hont *94*
4.19. Delegación del Gobierno *94*
4.20. Citas cibernéticas *95*

5. Periodismo económico, *por Luis María Mirón* **97**
5.1. Introducción *97*
5.2. Concepto de información económica *97*
5.3. Origen y evolución *98*
5.4. Principales cabeceras españolas *100*
5.5. Características de la información económica *107*
5.5.1. Tratamiento de la información *109*
5.5.2. Tratamiento formal *112*
5.5.3. Emplazamiento *112*
5.5.4. Presentación *113*
5.5.5. Recursos gráficos: fotografías, tablas y otros elementos *113*
5.6. Lenguaje del periodismo económico *114*
5.7. Áreas de la información económica *115*
5.8. Fuentes de la información económica *120*
5.8.1. Macroeconomía *121*
5.8.2. Microeconomía *122*
5.8.3. Laboral *122*
5.8.4. Bolsa *123*
5.8.5. Finanzas *123*
5.8.6. Agricultura *124*
5.8.7. Unión Europea *124*
5.9. Marco de la información económica *125*
5.9.1. Perfil del usuario en Europa *125*
5.9.2. Perfil del usuario en España *125*
5.9.3. Credibilidad de la información económica *126*
5.10. Códigos éticos para periodistas de información económica *126*
5.11. En resumen… *127*
Bibliografía *131*

6. Periodismo jurídico, *por María José Pou Amérigo* **133**
6.1. Concepto de periodismo jurídico *133*
6.1.1. Definición *133*
6.1.2. Periodismo y Derecho, más allá de la información de tribunales *133*
6.2. El periodismo de sucesos *134*
6.2.1. Definición *134*
6.2.2. Tipos de sucesos *134*
6.2.3. Las funciones del periodismo de sucesos *135*

6.3. Relación de la Administración de Justicia y los medios de comunicación.....139
6.3.1 El deber de sigilo y el deber de publicidad.....139
6.3.2. Las funciones de la prensa respecto al mundo del Derecho.....140
6.3.3 Medios de comunicación y globalización de la Justicia 140
6.4. Límites y problemas en el periodismo jurídico.....141
6.4.1 Procedimientos judiciales e interés periodístico.....141
6.4.2. La visión conflictiva de la vida social a partir de la información de sucesos y tribunales.....143
6.4.3. La judicialización de la vida pública 143
6.4.4. Los riesgos de la interpretación y la especulación.....144
6.4.5. La espectacularización y el sensacionalismo en el periodismo jurídico.....144
6.5. La crónica de sucesos.....144
6.5.1. Factores de interés en algunos delitos 145
6.5.2. Protagonistas de los sucesos 146
6.5.2.1. La sección «anónima».....146
6.5.2.2. El síndrome del vecino del quinto. 146
6.5.2.3. Prioridad a las víctimas.....146
6.5.3. Focos noticiosos y fuentes en el periodismo de sucesos.....147
6.5.4. Redacción de la crónica de sucesos.....147
6.5.4.1. Rasgos de la crónica.....147
6.5.4.2. Objetivos de la crónica de sucesos.....148
6.5.4.3. Partes de la crónica de sucesos.....149
6.5.4.4. Estilo de la crónica de sucesos.....150
6.5.4.5. Problemas en la crónica de sucesos.....151
6.6. La crónica de tribunales.....151
6.6.1. Definición y características.....151
6.6.2. Cuestiones previas en la crónica de tribunales.....152
6.6.3. Objetivos de la crónica de tribunales.....153
6.6.4. Momentos clave de la crónica judicial 153
6.6.5. Análisis en la crónica de tribunales.....154
6.6.6. Fuentes para elaborar la crónica de tribunales 154
6.6.7. Redacción de la crónica.....155
Bibliografía 156

7. **Periodismo cultural,** *por Mª Teresa Mercado Sáez* **.....157**
7.1. Concepto de Periodismo Cultural.....157
7.2. La Cultura en España.....159
7.3. El Patrimonio Cultural 163
7.3.1. La difusión de Patrimonio 167
7.4. La Cultura en los medios 171
7.4.1. La cultura diaria.....173
7.4.2. Suplementos semanales.....173

7.4.3. Programas culturales en televisión y radio *174*
7.4.4. Las revistas culturales *175*
7.5. Las fuentes en el periodismo cultural *177*
Bibliografía *181*

8. Periodismo religioso, *por José Francisco Serrano Oceja* **183**
8.1. El contexto teopolítico como modo de propedéutica *184*
8.2. Las ciencias de la comunicación y las nuevas narratividades *187*
8.3. La Iglesia que narra a lo trascendente comunicativamente *189*
8.4. La revolución de la masa de los medios y el olvido de los medios de masa *191*
8.5. La Información Religiosa Especializada (IRE) como síntesis de la dialéctica entre la lógica mediática y la lógica eclesial *194*
8.6. Elementos para la configuración de la especialización en Información Religiosa *196*
8.7. Conclusión a modo de glosa *199*
Bibliografía *201*

9. Periodismo científico y de salud, *por Cristina Rodríguez Luque* **202**
9.1. Concepto, ámbito y características *202*
9.1.1. Diferencias entre Periodismo y Divulgación Científica *203*
9.1.2. El concepto de Periodismo Científico *207*
9.1.3. Evolución en la percepción social de la ciencia por la sociedad *207*
9.2. El método del Periodismo científico *213*
9.3. Las fuentes en el periodismo científico *215*
9.3.1. Clasificación de las fuentes del periodismo científico *216*
9.3.2. Relaciones entre científicos y periodistas *219*
9.4. El Lenguaje experto *221*
9.4.1. Diferencia del lenguaje de los científicos y de los periodistas *222*
9.4.2. Diferencias de estructura en textos periodísticos y científicos *223*
9.4.3. Recursos lingüísticos para la transcodificación del lenguaje científico *225*
9.5. Internet y el Periodismo científico *227*
9.5.1. El uso de internet para las entrevistas *228*
Bibliografía *229*

10. Periodismo deportivo, *por Fernando Álvarez Pedrosa* **231**
10.1. Deporte y comunicación *231*
10.2. Origen y evolución *232*
10.3. Medios de comunicación especializados y medios generales *235*
10.4. Características de la información deportiva *238*
10.5. El lenguaje del deporte *244*
10.6. La crónica, género estrella del periodismo deportivo *247*

10.6.1. Estructura.....247
10.6.2. Estilo.....251
10.7. Fuentes en el trabajo del periodista deportivo.....252
10.8. Conflicto entre periodista y fuente en el marco del deporte.....255
Bibliografía.....257

Nota biográfica de autores.....259