

Sumario

1. Exordio: nace el Trust.....	9
2. De partido o de empresa. Acotaciones a un falso debate	19
2.1. <i>Por el mercado y por la política</i>	20
2.2. <i>Manuel María de Santa Ana, un empresario periodístico del siglo XIX</i>	26
2.3. <i>Y de nuevo el dilema</i>	35
3. La industrialización del periodismo	41
3.1. <i>Las condiciones legales y el auge del mercado periodístico</i>	42
3.2. <i>Un nuevo público: el protagonismo de las clases populares</i>	47
3.3. <i>Nuevas formas de competir: el sensacionalismo</i>	49
3.4. <i>El periodismo profesional</i>	59
3.5. <i>Los vendedores del periódico, la otra llave del negocio</i>	62
3.6. <i>La importancia del anuncio</i>	69
4. La irrupción del primer Trust periodístico.....	75
4.1. <i>La prensa en el nuevo siglo</i>	75
4.2. <i>La Sociedad Editorial de España, primer gran monopolio periodístico</i>	79
4.3. <i>Trasfondos políticos de una operación societaria</i>	81
4.4. <i>La crisis de El Liberal o la crisis de rentabilidad</i>	86
4.5. <i>La lógica del Trust: intervenir el mercado, presionar en la política</i>	91
4.6. <i>Días de vino y rosas</i>	98

5. El cambio de tendencia y el impacto de la guerra.....	105
5.1. <i>Los primeros síntomas de crisis.....</i>	<i>105</i>
5.2. <i>La coyuntura bélica: la carestía del papel.....</i>	<i>107</i>
5.3. <i>La intervención del Estado: el rescate de la prensa.....</i>	<i>109</i>
5.4. <i>La ruptura de El Imparcial.....</i>	<i>116</i>
5.5. <i>Deudas y deudos.....</i>	<i>119</i>
6. La reconversión: nace la Sociedad Editorial Universal	131
6.1. <i>¿Quién compra un trust?</i>	<i>131</i>
6.2. <i>El fiasco de Luca de Tena</i>	<i>134</i>
6.3. <i>De española a universal. La reorganización de la sociedad.....</i>	<i>143</i>
6.4. <i>Manuel Busquets, el nuevo capitán de la industria editorial.....</i>	<i>148</i>
7. El éxito de los nuevos gestores	157
7.2. <i>La Sociedad Editorial Universal, la gestión al detalle.....</i>	<i>168</i>
7.3. <i>Contabilidades y apuntes de los periódicos provinciales...</i>	<i>178</i>
7.4. <i>La publicidad como objetivo</i>	<i>186</i>
7.5. <i>Heraldo de Madrid, el más vendido.....</i>	<i>193</i>
7.6. <i>La dura competencia</i>	<i>203</i>
8. El compromiso republicano.....	211
8.1. <i>Contra la dictadura</i>	<i>211</i>
8.2. <i>Entre la política y el negocio: el impacto de la crisis.....</i>	<i>217</i>
8.3. <i>La Sociedad Editora Universal y la República: un posicionamiento</i>	<i>227</i>
8.4. <i>Solos</i>	<i>239</i>
Epílogo: El fin del primer gran grupo de prensa popular.....	251
Fuentes y bibliografía	257