

Manuel Martín Serrano  
Olivia Velarde Hermida  
(coordinadores)

# Visiones juveniles de un futuro que se virtualiza



SALAMANCA  
2021

1ª edición: Salamanca (España), 2021.

Esta obra, tanto en su forma como en su contenido, está protegida por la Ley, que establece penas de prisión y multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización por escrito del titular de los derechos de explotación de la misma.

Diseño y producción gráfica: PEPA PELÁEZ, Editora.

*Dirección y coordinación*

Manuel Martín Serrano  
Olivia Velarde Hermida

*Revisiones de las investigaciones y publicaciones científicas*

Belén Casas-Mas  
José Antonio Alcoceba Hernando  
María Cadilla Baz

*Aplicación y análisis de las dinámicas de grupo*

José Antonio Younis Hernández  
Jesús Gracia Sanz  
Rubén Díez García  
Yoan Molinero Gerbeau  
Cecilia Eseverri Mayer  
Coral Hernández Fernández

*Sistematización de referencias*

María Cadilla Baz

Del texto: © *by* Los autores

De esta edición:

COMUNICACIÓN SOCIAL EDICIONES Y PUBLICACIONES, sello propiedad de:  
© *by* PEDRO J. CRESPO, EDITOR (2021).

Gestión:

Avda. Juan Pablo II, 42, Ático A. 37008 Salamanca, España.

Taller editorial y almacén:

c/ Escuelas, 16. 49130 Manganeses de la Lampreana (Zamora, España).

ISBN: 978-84-17600-42-6

Depósito Legal: DL S 93-2021

Impreso en España. *Printed in Spain*

# Sumario

## **Presentación.**

### **Visiones juveniles de un futuro que se virtualiza**

|   |    |
|---|----|
| <i>por Olivia Velarde Hermida</i> .....   | 9  |
| <i>Contenido de este libro</i> .....  | 9  |
| <i>Contenidos de las dinámicas referidas al desarrollo de la intimidad y la manifestación de los afectos de la juventud</i>     | 11 |
| <i>Contenidos de las dinámicas referidas a la enseñanza reglada e inserción laboral de la juventud</i> .....                    | 12 |
| <i>Contenidos de las dinámicas referidas a las prácticas políticas, culturales y lúdicas de la juventud</i> .....               | 15 |
| <i>Cambios sociohistóricos que están relacionados con las visiones juveniles del futuro en un mundo que se virtualiza</i> ..... | 18 |
| <i>Diseño de la investigación cualitativa</i> .....   | 19 |
| <i>Protocolo y modelo de análisis del estudio cualitativo</i> .....   | 21 |

## **Introducción.**

### **Cuando las innovaciones tecnológicas reconstruyen las sociedades y transforman a las generaciones jóvenes**

|   |    |
|---|----|
| <i>por Manuel Martín Serrano</i> .....  | 23 |
| <i>Vínculos entre la experiencia existencial vivida por las personas jóvenes y las representaciones colectivas a propósito de «la juventud»</i> .....   | 27 |
| <i>Información que proporcionan las publicaciones científicas y las dinámicas con personas jóvenes sobre la virtualización de las actividades cotidianas y de las relaciones personales</i> ..... | 32 |
| <i>Cuando las diferencias de edades entre las personas jóvenes y el resto de las cohortes son y no son determinantes de la virtualización de los comportamientos</i> .....                        | 34 |
| <i>Cuando la diferencia de edades entre las personas jóvenes y el resto de las cohortes es determinante, o no lo es, de la virtualización de las actividades de la vida cotidiana</i> .....       | 36 |
| <i>Cuando la diferencia de edades entre las personas jóvenes y el resto de las cohortes es determinante, o no lo es, de la virtualización de las interacciones</i> .....                          | 38 |
| <i>Visión de conjunto: influencia que tiene la condición juvenil</i>  |    |

|  |    |
|--|----|
| <i>en la virtualización de las actividades y de las relaciones</i> .....   | 41 |
| <i>El desempeño profesional y social de las personas jóvenes y sus visiones del mundo desde que rige el actual sistema productivo</i> .....  | 42 |
| <i>Cuando las innovaciones tecnológicas reconstruyen las sociedades y transforman a las generaciones jóvenes</i> .....                       | 46 |
| <i>Circunstancias existenciales que comparten los componentes de la actual generación joven</i> .....  | 57 |
| <i>Circunstancias colectivas y personales que contextualizan los relatos de las personas jóvenes</i> .....                                   | 59 |
| 1º. <i>Circunstancias colectivas</i> .....   | 59 |
| 2º. <i>Circunstancias personales que contextualizan los relatos de las personas jóvenes. La socialización en el seno de la familia</i> ..... | 61 |

### ÁMBITO 1:

#### DESARROLLO DE LA INTIMIDAD Y MANIFESTACIÓN DE LOS AFECTOS DE LA JUVENTUD CUANDO EL MUNDO SE VIRTUALIZA

|   |     |
|---|-----|
| <b>Revisión de las investigaciones y publicaciones científicas sobre desarrollo de la intimidad y manifestación de los afectos de la juventud</b> |     |
| <i>por Belén Casas-Mas</i> .....  | 67  |
| 1. <i>Las subjetividades, cuando se virtualizan</i> .....   | 67  |
| 2. <i>Las relaciones virtualizadas de la juventud en su vida cotidiana</i> .....  | 76  |
| <b>1. Transferencias íntimas entre el Yo y las máquinas de comunicar, por José Antonio Younis Hernández</b> .....                                 | 85  |
| 1. <i>Contexto de análisis: transferencias íntimas entre el yo y las máquinas de comunicar</i> .....  | 85  |
| 2. <i>Dimensiones y escenarios de análisis: miradas distópicas y miradas eutópicas</i> .....  | 87  |
| 3. <i>Fundamentos de la existencia y de la identidad afectados por la virtualización del mundo</i> .....  | 98  |
| 4. <i>Una breve conclusión</i> .....  | 111 |

|   |            |
|---|------------|
| <b>2. Cambios en la vida doméstica y en las relaciones de pareja y familia, por Jesús Gracia Sanz .....</b> | <b>113</b> |
| 1. <i>Contexto de análisis</i> .....  | 113        |
| 2. <i>Modelo para el análisis</i> .....   | 114        |
| 3. <i>Dimensiones y escenarios de análisis</i> .....  | 115        |
| 4. <i>Resumen de los análisis de los contenidos de las dinámicas</i> ..                                     | 124        |

**ÁMBITO 2:**

**ENSEÑANZA REGLADA E INSERCIÓN LABORAL  
DE LA JUVENTUD CUANDO EL MUNDO SE VIRTUALIZA**

|   |            |
|---|------------|
| <b>Revisión de las investigaciones y publicaciones científicas, sobre enseñanza reglada e inserción laboral de la juventud por José Antonio Alcoceba Hernando .....</b> | <b>129</b> |
| 1. <i>Introducción</i> .....  | 129        |
| 2. <i>La adaptación de las instituciones educativas y de los actores implicados (profesorado y alumnado)</i> .....  | 130        |
| 3. <i>Cambios en los modelos de producción: globalización e «informatización»</i> .....   | 137        |
| 4. <i>Transformaciones de los modelos productivos</i> .....   | 138        |
| <br>  |            |
| <b>3. Transformaciones en el ámbito de las actividades educativas Educación y virtualización, visiones juveniles de futuro por Rubén Díez García .....</b>              | <b>145</b> |
| 1. <i>Presentación</i> .....  | 145        |
| 2. <i>Efectos de la virtualización y retos de futuro</i> .....  | 147        |
| 3. <i>Resumen final. Reflexiones para un futuro educativo virtualizado</i> .....  | 155        |
| <br>  |            |
| <b>4. Transformaciones vinculadas a la virtualización del trabajo por Yoan Molinero Gerbeau.....</b>  | <b>159</b> |
| 1. <i>Presentación. Análisis de la percepción que tienen las y los jóvenes de los efectos de la virtualización en las actividades laborales y empresariales</i> .....   | 159        |
| 2. <i>Escenarios de futuro que se verán afectados por la virtualización de las actividades laborales y empresariales según las y los informantes</i> .....              | 159        |

**ÁMBITO 3:  
PRÁCTICAS POLÍTICAS, CULTURALES Y LÚDICAS  
DE LA JUVENTUD CUANDO EL MUNDO SE VIRTUALIZA**

|  |     |
|--|-----|
| <b>Revisión de las investigaciones y publicaciones científicas sobre prácticas políticas, culturales y lúdicas de la juventud</b>          |     |
| <i>por María Cadilla Baz</i> .....   | 187 |
| 1. <i>Introducción</i> .....   | 187 |
| 2. <i>Esperanzas y miedos compartidos</i> .....  | 187 |
| 3. <i>El futuro de la participación asociativa y política</i> .....  | 189 |
| 4. <i>Percepciones futuras acerca de la cultura, el ocio y el entretenimiento</i> .....  | 192 |
| <br>   |     |
| <b>5. Transformaciones relacionadas con la participación ciudadana y el asociacionismo en política Imaginando el futuro de la política</b> |     |
| <i>por Cecilia Eseverri Mayer</i> .....  | 197 |
| 1. <i>Presentación</i> .....   | 197 |
| 2. <i>Escenarios de futuro afectados por la virtualización de la participación política y asociativa. Dimensiones de análisis</i> .....    | 198 |
| 3. <i>Hacia una nueva identidad cívica y política virtualizada: entre la vigilancia y la resistencia</i> .....                             | 209 |
| <br>   |     |
| <b>6. Cambios en el entorno cultural, en el ocio y el entretenimiento</b>  |     |
| <i>por Coral Hernández Fernández</i> .....   | 215 |
| 1. <i>Presentación</i> .....   | 215 |
| 2. <i>Dimensiones que se verán afectadas por la futura virtualización de la cultura, el ocio y el entretenimiento</i> .....                | 215 |
| 3. <i>Reflexiones y elementos para la discusión sobre la virtualización de la cultura, el ocio y el entretenimiento</i> .....              | 227 |
| <br>   |     |
| <b>Referencias</b> .....   | 229 |
| <br>   |     |
| <b>Sobre los autores</b> .....   | 243 |